

На что надо обратить внимание

Обратите внимание, как ваш ребенок пишет буквы: «н», «и», «к», «п». Если они похожи настолько, что их невозможно отличить – это показательная ошибка.

Проблема манеры письма: если буквы «танцуют» над строчкой и под ней; буквы различны по высоте, ширине и наклону, т.е. несоответствие нормам каллиграфии.

Неаккуратность, грязь на полях, ребенок заходит на поля или на другую страницу, когда пишет, а к буквам типа «ш» или «м» дописывает лишние элементы, т.е. несоответствие нормам оформления работ

Мы поможем Вашему ребёнку

Вашему ребенку снижают оценки за плохой почерк?

Вы занимаетесь с ним каждый вечер, а он всё равно пишет "как курица лапой"?

Эту проблему легко решить, и мы вам в этом поможем!

Ведь сейчас ему за плохой почерк занижают оценки, а потом могут понизить даже самооценку!



Обращайтесь по адресу:

663180, г. Енисейск,
ул. Худзинского, д. 2,
Телефон: +7 (39 195) 2-21-94,
E-mail: en-kcson.mail.ru
Сайт: <https://mbukcson.ru/>

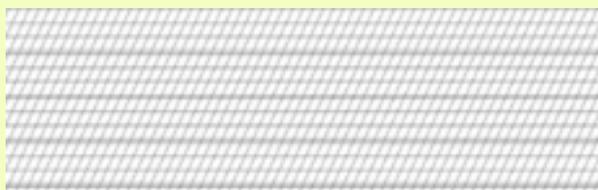
КГБУ СО «КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР
СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ
НАСЕЛЕНИЯ «СЕВЕРНЫЙ»

КАК УЛУЧШИТЬ ПОЧЕРК: СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ



КОРРЕКЦИЯ ПОЧЕРКА ВЕДЁТСЯ

в стандартных тетрадях в узкую косую линейку для формирования высоты строчной буквы и наклона



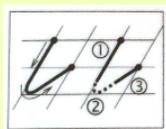
ЭТАПЫ ОВЛАДЕНИЯ НАВЫКОМ КАЛЛИГРАФИИ И КОРРЕКЦИЕЙ ПОЧЕРКА

Подготовительный этап, включает прописывание буквы и её элементов в воздухе и овладение написанием элементов и букв, из которых эти буквы состоят, но пока еще в увеличенном масштабе.



Основной этап

1. Овладение написанием элементов и букв, из них состоящих на тетрадном листке под диктовку.



Речевая формула:

- ✓ Пишу вниз наклонную линию ①.
- ✓ Возвращаюсь по ней вверх ② до середины строки.
- ✓ Пишу вправо элемент «Мостики», прогибаю его чуть ниже середины строки ③.
- ✓ Поднимаюсь до верхней рабочей строки ④.
- ✓ Пишу вниз элемент «Крючок», доваю до середины строки ⑤.

2. Автоматизация навыков в процессе записи слогов и слов под диктовку алгоритмов. На этом этапе нужно исключить смысловую догадку. Важно, чтобы ребенок не догадывался о том, какое слово должно получиться и сосредоточился только на технической стороне письма. Это поможет избежать прошлых ошибок, не даст увеличить темп письма и сбиться с нового темпа работы, необходимо для того, чтобы буквы в письме получились единообразными.



3. Списывание слов и предложений с образца (самодиктант алгоритмов).

4. Слуховой диктант (проводится в традиционной форме).

Контрольный этап подразумевает проверку результативности формирования навыков в таких видах работ как списывание (самодиктант алгоритмов) и слуховой диктант, который проводится в традиционной форме.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ

